



Le Big Band Départemental de l'Ardèche (BBDA) créé en 2007, est un orchestre constitué en association, soutenu par le département.

Initialement créé au sein du « Conservatoire Ardèche Musique et Danse », et dirigé par Pascal TORGUE durant 7 ans, le BBDA a beaucoup évolué tant sur le plan musical que sur le plan structurel. Constitué en association depuis 2012, l'orchestre fini par se détacher du conservatoire en 2015, année où Lenni TORGUE prendra la suite de son père à la direction.

Composé d'une vingtaine de musiciens venus de tout le département de l'Ardèche pour la plupart, de la Drôme et du Rhône pour quelques-uns, le BBDA explore un répertoire éclectique allant de standards de jazz, à des créations et arrangements originaux, en passant par les musiques latines, la funk, la pop et la chanson.

Ainsi au cours des saisons, le BBDA s'est produit sur de nombreuses scènes comme celle de Jazz à Vienne, du Festival International des Musiques Universitaires de Belfort, ou encore du Montreux Jazz Festival en Suisse.

Cependant la motivation et l'intérêt d'ouverture vers d'autres espaces musicaux ont amené le BBDA, à se lancer aussi dans des projets originaux en collaboration musicale avec des artistes de renommée internationale :

-2012/2013 « Regards Jazzistiques Croisés » avec Pierre BERTRAND (co-fondateur du Paris Jazz Big Band), de Denis LELOUP (Tromboniste), Minino GARAY (Percussionniste argentin).

-2014/2015 « Bokk Dex » projet autour de la musique sénégalaise avec Antonin LEYMARIE (Batteur/compositeur), Ivan ORMOND (CA musique Trad.), Mamané THIAM (Percussionniste Sénégalais).

Laissez-vous aller dans l'univers sonore du BBDA, qui garde l'esprit des grandes formations de jazz avec ses pupitres de cuivres, d'anches et la solide assise de sa section rythmique. Immergez-vous dans l'espace harmonique, sonore, et l'énergie que souhaite transmettre le BBDA lors de ses concerts.